



Ministerul Educației, Cercetării, Tineretului și Sportului
ACADEMIA DE MUZICĂ "GHEORGHE DIMA"
STR. I.C. BRATIANU 25, 400079 CLUJ-NAPOCA, ROMANIA
TEL. 0040-264-593879; FAX: 0040-264-593879

11.02.2011

PLANUL OPERAȚIONAL

cu obiectivele pe termen scurt ale anului 2011

(rezultate din etapizarea obiectivelor cuprinse în planul strategic de dezvoltare al AMGD pentru perioada anului 2008-2011)

A. Obiective legate de managementul organizațional și structural	
1. evaluarea impactului prevederilor Legii Educației Naționale/ian. 2011 asupra activității și structurii compartimentelor și posturilor din cadrul acestora, cu identificarea necesităților de actualizare/ajustare/modificare a sarcinilor specifice	
responsabilitate: <i>rector, prorectori, secretar științific, decani, DGA</i>	termen: <i>august 2011</i>
2. reelaborarea Cartei universității în condițiile arhitecturii instituționale și cadrului legal ce decurg din prevederile Legii Educației Naționale/ian. 2011	
responsabilitate: <i>rector, prorector învățământ, prorector cercetare, secretar științific, decani, DGA</i>	termen: <i>august 2011</i>
3. adaptarea structurilor de personal la dinamica dezvoltării și necesităților instituționale și a cadrului legislativ	
responsabilitate: <i>secretar științific, secretariate</i>	termen: <i>octombrie 2011</i>
4. reelaborarea complexului de regulamente ale tuturor organismelor și structurilor instituționale în condițiile arhitecturii instituționale și cadrului legal ce decurg din prevederile Legii Educației Naționale/ian. 2011	
responsabilitate: <i>rector, prorector învățământ, prorector cercetare, secretar științific, decani, DGA, secretariate</i>	termen: <i>august 2011</i>

B. Obiective legate de activitatea de învățământ	
1. acreditarea programelor de studiu Interpretare muzicală instrumente și Canto din cadrul DECID	
responsabilitate: <i>director DECID, prorector învățământ</i>	termen: <i>iulie 2011</i>
2. evaluarea externă a calității programelor de studiu „Interpretare muzicală - instrumente” și „Interpretare muzicală - canto”, la doi ani de la evaluarea soldată cu obținerea calificativului „încredere limitată”	
responsabilitate: <i>rector, prorector învățământ, decan Facultatea Piatra Neamț</i>	termen: <i>iulie 2011</i>

3. introducerea în cadrul Facultății teoretice a unui program de studii „Compoziție jazz și muzică ușoară”	
responsabilitate: rector, prorector învățământ, decan Facultatea teoretică	termen: iulie 2011
4. perfecționarea organizării curriculare prin armonizarea conținutului și a secvenței de predare a cursurilor teoretice la nivelul studiilor de licență și masterat	
responsabilitate: prorector învățământ, șefi de disciplină	termen: octombrie 2011
5. implementarea unor elemente de restructurare a cursului de orchestră (anii I-III) prin includerea unui concert final cu dirijor invitat	
responsabilitate: prorector învățământ, decan Facultatea de interpretare	termen: octombrie 2011
6. îmbunătățirea modului de prezentare a cursurilor și profilelor personale ale cadrelor didactice prin crearea unor profiluri profesionale-standard și a unor materiale de tip „syllabus” pentru cursurile teoretice (licență, masterat, doctorat, DPPD)	
responsabilitate: prorector învățământ, director DPPD	termen: octombrie 2011
7. perfecționarea în continuare a formelor de evaluare a rezultatelor învățării prin armonizarea practicilor cristalizate la nivelul instituției, valorificarea bunelor practici interne sau preluate/adaptate de la alte universități de profil, valorificarea și preluarea/adaptarea practicilor europene	
responsabilitate: prorector învățământ, decani	termen: permanent
8. stimularea activităților extracurriculare de tip formativ – cercuri de studii sau formații studențești (formație de muzică de divertisment – pop-rock)	
responsabilitate: rector, prorector învățământ, decani	termen: permanent
9. Acoperirea necesităților de cursuri / suporturi de curs la ansamblul specialităților predate. Pentru aceasta:	
<ul style="list-style-type: none"> - adecvarea formelor concrete de realizare a cursurilor / suporturilor de curs la specificitățile învățământului artistic - valorificarea rezultatelor cercetării (desfășurate în special în cadrul ciclului doctoral) în realizarea unor cursuri ce îmbină bazele universale ale cunoașterii în domeniu cu originalitatea soluțiilor practice bazate pe cercetarea proprie 	
responsabilitate: prorector învățământ, decani, Editura MediaMusica	termen: permanent

C. Obiective legate de activitatea de cercetare	
1. organizarea și derularea <i>Concursului internațional Gh. Dima</i> , ediția 2011 cu secțiile <i>flaut și clarinet</i>	
responsabilitate: rector, prorector cercetare, decan Facultatea interpretare, director proiect	termen: februarie 2011
2. organizarea și derularea Festivalului internațional de muzică contemporană <i>Cluj Modern</i> , ediția 2011	
responsabilitate: rector, prorector cercetare, director de proiect, secretar științific, decani	termen: aprilie 2011

3. organizarea și derularea Festivalului internațional de muzică barocă <i>La stravaganza</i> , ediția 2011	responsabilitate: rector, prorector cercetare, director de proiect, secretar științific, decani	termen: aprilie 2011
4. organizarea ediției a 3-a a cursurilor de muzică barocă <i>Académie de Sablé</i> , în parteneriat cu Centrul Cultural Francez Cluj	responsabilitate: prorector cercetare, director de proiect	termen: septembrie 2011
5. organizarea și derularea <i>Festivalului Mozart</i> , ediția 2011, în parteneriat cu Societatea Română Mozart	responsabilitate: prorector cercetare, decani	termen: decembrie 2011
6. inițierea și derularea anului I de studii postdoctorale în cadrul proiectului POSDRU Școala postdoctorală, în parteneriat cu UNMB și UAGE Iași	responsabilitate: rector, prorectori	termen: martie 2011
7. organizarea Conferinței naționale cu participare internațională „Artă și Educație”, ediția a III-a	responsabilitate: DPPD	termen: aprilie 2011
8. organizarea simpozionului „Muzica central-europeană în actualitate: încotro?” în cadrul Festivalului Cluj Modern	responsabilitate: rector, prorectori	termen: aprilie 2011
9. valorificarea simpozionului „Muzica central-europeană în actualitate: încotro?” prin realizarea unui număr dedicat al publicației științifice <i>Lucrări de muzicologie</i>	responsabilitate: rector, prorectori	termen: decembrie 2011
10. dezvoltarea activităților Centrului de excelență în domeniul conexiunii educative, culturale și artistice europene: derularea în continuare a două proiecte (CNCSIS și PosDRU) și editarea revistei <i>Tehnologii Informatică și de Comunicație în domeniul musical</i>	responsabilitate: rector, prorector cercetare	termen: decembrie 2011
11. dezvoltarea activităților Laboratorului de management artistic muzical cu stabilirea unor proceduri și modele de activități	responsabilitate: rector, prorector cercetare	termen: decembrie 2011
12. pregătirea implementării unui Centru de excelență în domeniul creației-interpretării-managementului muzical și inițierea demersurilor de acreditare a acestuia în conformitate cu cerințele specifice C.N.C.S.I.S.	responsabilitate: rector, prorector cercetare	termen: decembrie 2011
13. constituirea unui portofoliu de publicații al Editurii MediaMusica cu accent pe partituri muzicale și studiu asupra posibilității realizării și publicării de traduceri din muzicologia internațională	responsabilitate: șef catedră compoziție, director Editura MediaMusica	termen: mai 2011
14. publicarea și diseminarea lucrărilor premiate la concursul de compoziție <i>Liviu Comes</i> , ediția 2010	responsabilitate: șef catedră compoziție, director Editura MediaMusica	termen: mai 2011
15. realizarea Concertului de arii eveniment <i>Viva Vox</i> cu invitarea unor soliști internaționali proveniți din școala clujeană de canto	responsabilitate: director de proiect, decan Facultatea artă scenică	termen: mai 2011
16. organizarea <i>Zilelor Constantin Pavel</i> , ediția a 2-a în parteneriat cu Consiliul Județean Bistrița	responsabilitate: prorector cercetare și învățământ, secretar științific, decani	termen: mai 2011

17. valorificarea practicii artistice prin oferta de manifestări îndreptată către parteneri din mediul socio-cultural: inițierea unei stagiuni de recitaluri în parteneriat cu Consiliul Județean Bistrița	
responsabilitate: prorector cercetare, decani	termen: permanent
18. valorificarea practicii artistice prin participări la concursuri de specialitate	
responsabilitate: prorector cercetare, director de proiect, secretar științific, decan Facultatea interpretare	termen: permanent
19. sprijinirea efectivă, din punct de vedere logistic și al îndrumării științifice, a proiectelor de cercetare individuale sau de echipă	
responsabilitate: prorector cercetare, secretar științific, catedra muzicologie	termen: permanent
20. încheierea de acorduri de parteneriat pe proiecte de cercetare comune cu instituții de profil din țară și din străinătate	
responsabilitate: rector, prorector cercetare	termen: permanent
21. organizarea de master-class, mobilități academice, conferințe, cinacluri pe bază de parteneriat, programe sau ca inițiative punctuale	
responsabilitate: rector, prorectori, secretar științific	termen: permanent
22. demararea demersurilor pentru evaluarea publicațiilor AMG D de către CNCSIS („Lucrări de muzicologie” și „Intermezzo”); obiectiv: includerea acestora în categoria D (= publicații aflate în evidența CNCSIS) și pregătirea pentru a fi incluse în următorii doi/trei ani în categoria C (= publicații științifice de importanță națională)	
responsabilitate: prorector cercetare, secretar științific	termen: permanent
23. organizarea unor cercuri științifice studentești și a unor sesiuni științifice pentru studenți, în vederea formării deprinderilor preliminare necesare activității de cercetare	
responsabilitate: secretar științific, catedra muzicologie	termen: permanent

D. Obiective legate de managementul calității	
1. reelaborarea criteriilor de evaluare a activității cadrelor didactice cu includerea noilor cerințe privind evaluarea cercetării/creației artistice elaborate în cadrul proiectului POSDRU/2010 și participarea în cadrul programului-pilot de evaluare/2011 din cadrul aceluiași proiect	
responsabilitate: rector, prorector învățământ, prorector cercetare, secretar științific, decani	termen: mai 2011
2. actualizarea și perfecționarea sistemului intern de evaluare a calității activității personalului auxiliar-didactic și TESA, cu introducerea unui registru de consemnări privind punctualitatea și calitatea în îndeplinirea sarcinilor specifice	
responsabilitate: Rector, prorector învățământ, DGA	termen: mai 2011
3. monitorizarea colectivelor de cercetare angrenate în derularea unor proiecte CNCSIS	
responsabilitate: prorector cercetare, secretar științific, catedra muzicologie	termen: permanent
4. perfecționarea procedurilor de realizare a unor rapoarte periodice asupra calității în cercetare	
responsabilitate: prorector cercetare, decani	termen: permanent
5. perfecționarea site-ului Academiei și lărgirea continuă a informației oferite prin acesta	
responsabilitate: secretar științific	termen: permanent

6. utilizarea datelor relevate de către Consiliul științific în elaborarea de strategii și adoptarea de măsuri pentru creșterea calității în cercetare	
responsabilitate: rector, prorectori, secretar științific	termen: permanent
7. inițierea unor consultări cu studenții și realizarea unui chestionar privind activitatea instructiv-educativă din AMGD pentru a cunoaște așteptările acestora în privința ofertei de cursuri și a veni în întâmpinarea acestora	
responsabilitate: prorector învățământ, secretar științific, decani	termen: mai 2011
8. reconfigurarea comisiilor de calitate la nivelul structurilor	
responsabilitate: rector, prorectori, secretar științific	termen: iulie 2011
9. reconsiderarea aspectelor regulamentare privitor la activitatea profesională a studenților cu accent pe frecvență și stabilirea unor reguli clare în privința frecventării cursurilor de către studenții care lucrează	
responsabilitate: rector, prorectori, secretar științific	termen: iulie 2011
10. monitorizarea și evaluarea periodică a programelor de studii, cu formularea de propuneri privind modificarea/îmbunătățirea planurilor de învățământ, fișelor disciplinelor, formelor de evaluare vența studenților și stabilirea unor reguli clare în privința frecventării cursurilor de către studenții care lucrează	
responsabilitate: rector, prorectori, secretar științific	termen: permanent
11. stabilirea procedurilor de monitorizare a inserției absolvenților pe piața muncii pe baza rezultatelor proiectului UEFISCSU „Absolvenții și piața muncii”	
responsabilitate: rector, prorectori, secretar științific	termen: iulie 2011
12. perfecționarea activității Centrului de consiliere și orientare în carieră	
responsabilitate: rector, prorectori, secretar științific	termen: permanent

E. Obiective legate de cooperarea interuniversitară la nivel național	
1. inițierea unor parteneriate bilaterale cu Universitatea Tehnică Cluj-Napoca și cu Universitatea de Științe Agricole și Medicină Veterinară Cluj-Napoca, cu oferta valorificării bunurilor culturale produse în cadrul practicii artistice - dezvoltarea unor proiecte de prestații muzicale (recitaluri, concerte, conferințe) dedicate studenților universităților partenere, realizate la sediul acestora	
responsabilitate: rector, prorector cercetare, decani	termen: octombrie 2011
2. participarea activă la programele de cooperare inițiate în cadrul Uniunii Universităților Clujene (construirea unui site comun, editarea unei publicații comune)	
responsabilitate: rector, prorectori	termen: permanent
3. participarea cercetătorilor proprii la manifestările științifice – congrese, simpozioane – organizate de entități universitare sau similare	
responsabilitate: prorector cercetare, secretar științific, catedra muzicologie	termen: permanent
4. participarea activă la inițiativele, proiectele și consultările Consiliului Național al Rectorilor în vederea edificării, menținerii și dezvoltării unui sistem armonios al învățământului superior în România	
responsabilitate: rector	termen: permanent

F. Obiective legate relațiile internaționale	
1. extinderea relațiilor de colaborare la nivel internațional (Israel, Germania) în domeniul teatrului muzical prin manifestarea studentească <i>Viva Vox</i>	
responsabilitate: director de program, decan Facultatea de artă scenică	termen: decembrie 2011
2. extinderea proiectelor de cooperare în cadrul programului Erasmus, la nivelul schimbului de profesori și al mobilităților studențești	
responsabilitate: prorector cercetare, departament relații internaționale	termen: permanent
3. pregătirea condițiilor preliminare pentru solicitarea autorizării ARACIS de organizare a cursurilor prin învățământ la distanță în cadrul Centrului de învățământ la distanță al Uniunii Universităților Clujene - Viterbo, Italia	
responsabilitate: rector, președinte, director DECID	termen: octombrie 2011
4. contribuție specifică la organizarea și înzestrarea Centrului Cultural al Uniunii Universităților Clujene - Viterbo, Italia	
responsabilitate: rector, președinte, director DECID	termen: permanent
5. încheierea de acorduri de parteneriat cu universități europene, utilizarea cadrului partenerial pentru realizarea de schimburi efective – mobilități ale studenților și ale cadrelor didactice	
responsabilitate: prorector cercetare	termen: permanent
6. menținerea și dezvoltarea unei dimensiuni de cooperare internațională cursului de orchestră reorganizat, prin invitarea ca profesori a unor dirijori din circuitul internațional	
responsabilitate: rector, decan Facultatea interpretare	termen: permanent
7. participarea activă la dezbaterile, problematizarea și propunerea de soluții privind chestiunile de interes comun ale uniunilor, societăților și rețelelor universitare internaționale – AEC/Association Européenne des Conservatoires), EUA/European University Association), ISME/International Society for Music Education, EDEN/European Distance Education Network	
responsabilitate: rector, prorectori, secretar științific	termen: permanent

G. Obiective legate de servicii și suport pentru comunitatea studenților și organizarea colectivelor studențești	
1. perfecționarea în continuare a sistemului de alocare multifuncțională a spațiului disponibil și rigoarea programării și accesului la săli	
responsabilitate: prorector învățământ, secretar științific, decani, administrator	termen: permanent
2. inițierea unui program de frecvență a vieții culturale (concerte, spectacole de operă, teatru ș.a.) cu construirea unei modalități de finanțare adecvate	
responsabilitate: prorector cercetare, director DPPD, compartiment cercetare-dezvoltare	termen: septembrie 2011

3. includerea în planurile extinderii Căminului căminului studențesc str. Albac 21 a sediului Asociației Studenților din AMGD (constituită în 2010) și a spațiilor necesare satisfacerii nevoilor culturale, de studiu și de detentă ale comunității studenților	responsabilitate: rector, DGA	termen: septembrie 2010
4. stimularea activităților de cunoaștere reciprocă la nivelul anilor și al institutului	responsabilitate: decani, îndrumători de ani	termen: permanent

H. Obiective legate de managementul resurselor și sustenabilitate		
1. continuarea fazelor de proiectare și demararea execuției clădirii Academiei de Muzică Gh. Dima – campus universitar	responsabilitate: rector, contabil șef, oficiu juridic, decani	termen: ianuarie-decembrie 2011
2. execuția lucrărilor de extindere și supraetajare la Căminul studențesc Albac 21	responsabilitate: DGA, serviciu tehnic, birou achiziții	termen: februarie-octombrie 2011
3. impulsionează activitatea de microproducție - tipar offset și plotter, și îmbunătățirea calității produselor realizate prin realizarea unui parteneriat cu o firmă de profil	responsabilitate: DGA, serviciul tehnic, birou achiziții	termen: februarie 2011
4. impulsionează activitatea de microproducție tipografică prin prestarea de comenzi către terți (contract cu Filarmonica Transilvania în vederea realizării programelor de sală)	responsabilitate: DGA, serviciul tehnic, birou achiziții	termen: februarie 2011
5. studiu în vederea rentabilizării Editurii MediaMusica prin realizarea de produse vandabile și crearea posibilităților de desfacere și distribuție a produselor specifice	responsabilitate: DGA, serviciul tehnic, birou achiziții	termen: februarie 2011
6. analiza formării stocurilor și corelarea procesului de achiziții cu consumarea și epuizarea stocurilor	responsabilitate: DGA, contabil șef, administrator	termen: februarie 2011
7. asigurarea raportului optim între cheltuielile de personal și disponibilitățile financiare reale	responsabilitate: rector, contabil șef, oficiu juridic, decani	termen: aprilie 2010
8. amenajarea din resurse proprii a unui minilaborator de cercetare muzicologică destinat sprijinirii derulării proiectelor tinerilor cercetători cu proiecte CNCISIS	responsabilitate: DGA, serviciu tehnic, administrator, contabilitate	termen: mai 2011
9. reactualizarea nivelurilor taxelor și tarifelor (taxe de studii, taxe de cămin, servicii diverse – studio acustic, taxe de utilizare spații, echipamente și instrumente ș.a.)	responsabilitate: rector, DGA, contabil șef	termen: iunie 2011
10. maximizarea veniturilor proprii prin dimensionarea adecvată, în funcție de capacitatea instituțională, a formelor de învățământ cu taxă	responsabilitate: DGA, serviciu tehnic	termen: octombrie 2011
11. perfecționarea în continuare a parteneriatului cu Filarmonica de Stat Transilvania în realizarea stagiunii camerale și a proiectelor educative, cu optimizarea obținerii de venituri proprii, adiacente activităților	responsabilitate: prorector cercetare, DGA, contabil șef	termen: permanent

12. identificarea unor posibilități de colaborare cu proprietarii imobilelor închiriate (sediul, cămin str. Brașov 2-4) în vederea promovării unor programe de reparații, dotări, amenajări, modernizări	
responsabilitate: rector, DGA, serviciu tehnic	termen: permanent
13. sporirea fondului de carte muzicală și științifică a bibliotecii pe baza utilizării judicioase a veniturilor proprii	
responsabilitate: director bibliotecă, prorector cercetare, contabil șef	termen: permanent
14. monitorizarea consumurilor de materiale și utilități, cu analiza eficienței și necesității, în vederea evitării posibilelor fenomene de risipă	
responsabilitate: DGA, contabil șef	termen: permanent

I. Obiective legate de managementul resurselor umane	
1. angajări/promovări de personal didactic conform priorităților stabilite în funcție de dinamica dezvoltării unor sectoare didactice	
responsabilitate: prorector învățământ, decani, senat	termen: aprilie 2011
2. întărirea compartimentului de cercetare și dezvoltare prin crearea unui post cu sarcini specifice în domeniul armonizării, evaluării și evidenței activității de cercetare, a studiului inserției pe piața muncii a absolvenților și a consultanței privind ofertele ocupaționale	
responsabilitate: prorector cercetare, senat	termen: septembrie 2011
3. actualizarea periodică a sarcinilor de serviciu aferente posturilor, bazată pe analiza evoluției cerințelor ridicate de activitățile concrete implicate, de modernizarea structurilor și procedurilor	
responsabilitate: rector, DGA, decani, resurse umane	termen: septembrie 2011
4. utilizarea potențialului personalului angajat (TESA, muncitori) în realizarea unor obiective cu scopul autogospodăririi și evitării unor cheltuieli	
responsabilitate: DGA, șef serviciu tehnic, administrator	termen: permanent
5. studiu privind posibilitatea externalizării unor servicii în măsura în care aceasta poate conduce la eficientizarea calitativă și reducerea costurilor	
responsabilitate: DGA, serviciu aprovizionare, contabil șef	termen: permanent

J. Obiective legate de competitivitate, inserție socială și marketing	
1. identificarea potențialilor candidați pentru admiterea în ciclurile de licență și master; pentru aceasta:	
- cooperarea cu învățământul preuniversitar (licee de cultură generală și de specialitate): acorduri de colaborare, ghiduri de pregătire, materiale didactice și de specialitate, asistență pentru pregătirea candidaților	
responsabilitate: prorector învățământ, decani	termen: iunie 2011

2. dezvoltarea și valorificarea modalităților de prestare directă în folosul mediului socio-economic și cultural a unor servicii educaționale de tipul e-learning, educație continuă, cursuri de calificare sau perfecționare prin departamentele dedicate – DECID și DPPD	
responsabilitate: prorectori, directori DECID și DPPD	termen: permanent
3. studiu asupra posibilităților de extindere a contribuției instituției la viața muzicală a localităților din județ sau din alte județe, pe baza unor noi parteneriate sau colaborări	
responsabilitate: prorector cercetare, director de proiect	termen: permanent
5. continuarea și extinderea încheierii de parteneriate cu instituții, autorități, firme, organizații, societăți, fundații, prin intermediul cărora se valorifică bunurile culturale produse prin activitățile proprii (învățământ, creație, practică artistică, cercetare)	
responsabilitate: prorector cercetare, director de proiect	termen: permanent
6. continuarea și perfecționarea monitorizării și evaluării factorului „outcome” al procesului de învățământ finalizat	
responsabilitate: rector, prorectori, secretar științific, decani	termen: permanent
7. Stimularea participării cadrelor didactice și studenților instituției la manifestări de tip competitiv (concursuri de creație, concursuri de interpretare, concursuri de proiecte) și diseminarea rezultatelor obținute în acest context	
responsabilitate: prorector cercetare, secretar științific, secretariat artistic	termen: permanent
8. întreținerea și îmbunătățirea permanentă a site-ului instituției	
responsabilitate: prorector cercetare, secretar științific, secretariat artistic	termen: permanent
9. dezvoltarea unei rețele de parteneri media în vederea sporirii vizibilității activităților didactice, de cercetare și creație artistică (revista Actualitatea Muzicală, TVR Cultural, Alfa TV Cluj-Napoca, Radio Renașterea Cluj-Napoca ș.a.)	
responsabilitate: prorectori, directori DECID și DPPD	termen: permanent
10. pregătirea documentației de acreditare CNFPA a trei cursuri de perfecționare (instrumentist, cântăreț și maestru de sunet) prin formatorii proprii acreditați	
responsabilitate: director DECID	termen: iunie 2011

Rector,

prof. univ. dr. Adrian Pop